

دستور العمل هشتمین دوره جشنواره ملی فانوس

جشنواره ملی هنری فانوس در ادامه سیر تکاملی خویش با همت هنرمندان شیفته فرهنگ و شهادت و ایثار و پشتکار مدیران کل و هنری استان ها و مجموعه همکاران در بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس به گام هشتم رسیده است و اکنون با بهره گیری از تجارب ارزشمند برگزاری دوره های قبل، و افزودن بخش ویژه دانش آموزی در برخی رشته های هنری به منظور ارتباط مؤثر با نسل نوجوان و جوان دانش آموز و ترغیب و تشویق ایشان به خلق آثار هنری در حوزه دفاع مقدس، هشتمین جشنواره برابر این دستورالعمل با همکاری، هماهنگی و دقت نظر ادارات کل در استان ها، کار خویش را آغاز و تا انجامی شکوهمندتر از پیش ادامه خواهد داد.

اهداف:

- ۱- بهره گیری از قالب های متنوع و جذاب هنری برای معرفی و نشر ارزش های دفاع مقدس
- ۲- گفتمان سازی هنر دفاع مقدس مبتنی بر منویات مقام معظم رهبری حضرت امام خامنه ای (مد ظله العالی)
- ۳- تبدیل دانش ضمنی دفاع مقدس به دانش تصریحی با قابلیت ارائه در قالب های مختلف هنری
- ۴- ارتقاء کیفیت تولیدات هنری و سینمایی ادارات کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس استان های سراسر کشور
- ۵- گسترش ارتباط و جذب هنرمندان شیفته فرهنگ شهادت و ایثار در سراسر کشور
- ۶- ارتباط مؤثر و جذاب با نسل جوان و ترغیب و تشویق آن ها به خلق اثر هنری در حوزه دفاع مقدس و استفاده از توانمندی های ایشان در ثبت و ضبط و انتقال فرهنگ شهادت و ایثار

موضوعات جشنواره:

- نقش ولایت و رهبری در پیشبرد دفاع مقدس و آرمان ها و تداوم آن
- نقش مردم در دفاع مقدس
- نقش زنان در دفاع مقدس
- شهدا و ایثارگران دفاع مقدس؛ رزمندگان، جانبازان، آزادگان، خانواده شهدا و ...
- رسالت تداوم آرمان های دفاع مقدس؛ سنگر جهاد تبیین، فرهنگ، علم و هنر، جبهه جنگ ترکیبی استکبار جهانی، مدافعان حرم و شهدای امنیت
- سبک زندگی رزمندگان و شهدا؛ از شهید بودن تا شهید شدن
- سفر های راهیان نور و نسل امروز؛ تأثیر بازدید از مناطق و یادمان های دفاع مقدس بر زائرین راهیان نور به ویژه نسل جوان

بخش های هنری جشنواره:

ردیف	بخش ها	شاخه ها
۱	هنر های نمایشی	تئاتر صحنه ای، تئاتر خیابانی، متن نمایش نامه
۲	هنر های تجسمی	عکس، نقاشی، طراحی پوستر و بیلورد
۳	فیلم	فیلم داستانی کوتاه، انیمیشن، مستند کوتاه، نماهنگ
۴	موسیقی و سرود	موسیقی با کلام و بی کلام، سرود
۵	رادیویی	نمایش رادیویی، پادکست
۶	بخش ویژه دانش آموزی	تئاتر صحنه ای، نقاشی، فیلم کوتاه ۱۸۰ ثانیه ای، عکس

مقررات و شرایط شرکت در جشنواره :

- کلیه آثار رسیده به دبیرخانه جشنواره باید از توليدات سال ۱۴۰۲ باشند. بدیهی است آثار هنری که در دوره های قبلی جشنواره شرکت داشته اند در صورت ثبت نام در این دوره از جشنواره حذف خواهند شد.
- مسئولیت حقوقی آثار، اصالت و رعایت حق کپی رایت آثار به عهده ارسال کننده است.
- تمامی امتیازات مادی و معنوی به صاحب اثر تعلق خواهد گرفت.
- استفاده از آثار هنری جشنواره برای چاپ، تکثیر، نشر الکترونیک و همچنین سایر اقلام تبلیغاتی بانک اطلاعات و ... با ذکر نام صاحب اثر برای برگزار کنندگان جشنواره مجاز خواهد بود.
- کیفیت تصاویر ارسالی آثار، باید نشان دهنده جزئیات اثر برای هیئت داوران باشد.
- در صورت عدم رعایت مقررات شرکت در جشنواره، اثر هنری در هر مرحله ای از جشنواره حذف و امتیاز آن سلب می شود.
- هر نوع تصمیم در خصوص موارد پیش بینی نشده به اطلاع شرکت کنندگان خواهد رسید.
- در این دوره از جشنواره، از نفرات برگزیده رتبه اول تا سوم هر شاخه با لوح و هدیه تقدی تقدیر به عمل می آید.

آدرس دبیرخانه استانی جشنواره ملی هنری فانوس: بیرجند- بلوار شهید آیت الله غفاری- بین غفاری ۲۲ و ۲۴- اداره کل حفظ آثار و نشر

ارزش های دفاع مقدس استان خراسان جنوبی- مدیریت هنری و امور سینمایی

مهلت ارسال آثار : اول خرداد ۱۴۰۳

ارسال آثار از طریق شبکه اجتماعی روبیکا با شماره ۰۹۱۵۶۷۰۱۷۷۰ @Festival_fAnus_Birjand

ضوابط ارسال آثار مرحله استانی و کشوری جشنواره :

آثار هنر های نمایشی

فیلم های آثار نمایشی با کیفیت MPEG4

متن نمایشنامه ها به صورت فایل PDF در قالب ۲۱ سطر در قطع A4 با فونت zar، سایز ۱۴

آثار هنر های تجسمی

عکس- با کیفیت بالا ۳۰۰Dpi و در فرمت JPG بدون هرگونه ویرایش

نقاشی- حداقل عرض کمتر از ۲۰cm نباشد. آثار باید با کیفیت ۳۰۰Dpi و با پسوند JPG و در مود RGB و حجم فایل ارسالی باید حداقل ۱ و حداکثر ۴ مگابایت باشد.

آثار فیلم

آثار ویدئویی ارسالی، بایستی خروجی نهایی باشند.

فیلم ها با کیفیت تصویری MPEG4

مدت زمان فیلم داستانی و مستند کوتاه حداکثر ۳۰ دقیقه

مدت زمان انیمیشن ۱ تا ۱۵ دقیقه

مدت زمان تماشگ ها ۵ تا ۷ دقیقه

آثار موسیقی و سرود

نسخه ضبط شده موسیقی با کلام و بی کلام در قالب فایل صوتی با فرمت MP3

در صورتی که فایل تصویری از اجرای گروه سرود موجود باشد، به همراه اثر ارسال شود.

آثار رادیویی

نسخه ضبط شده در قالب فایل صوتی با فرمت MP3

مدت زمان پادکست حداکثر ۳۰ دقیقه

مدت زمان نمایش رادیویی ۲۵ تا ۳۰ دقیقه

نیمه :

در بخش دانش آموزی تولید آثار هنری با امکانات و ابزار در حد توان دانش آموزان مورد قبول هیئت داوران خواهد بود.

در پایان به منظر هماهنگی و کسب اطلاعات بیشتر، جناب آقای مهدی رحیم آبادی با شماره همراه ۰۹۱۵۵۶۲۲۱۱۹ معرفی می گردند.