



شیوه‌نامه اجرایی هفدهمین دوره جشنواره بین‌المللی حرکت



بخش چهارم: ضوابط جشنواره

ماده ۹. حوزه‌های رقابت و شرایط آثار ارسالی

۱. حوزه‌های رقابتی جشنواره: مطابق جدول شماره ۱ اعلام می‌شود.

ردیف	حوزه رقابتی	شرکت کنندگان	ظرفیت پذیرش آثار از هر دانشگاه در بخش رقابتی جشنواره	توضیحات	قطع گزارش
*****	*سکوی حرکت* (انتخاب انجمن برتر)	انجمن های علمی دانشجویی	*****	*****	*****
۱	فناوری و نوآوری اجتماعی		مطابق جدول شماره ۲	گزارش یک یا چند فعالیت+ ویدئو + اینفوگرافیک (*)	قطع A۴ برای گزارش، ۵۰ در ۷۰ سانتی متر برای اینفوگرافی، MP۴ برای ویدئو
۲	نشریه			کلیه شماره های نشریه	A۴
۳	رویدادهای علمی			گزارش یک یا چند فعالیت+ ویدئو + اینفوگرافیک (*)	قطع A۴ برای گزارش، ۵۰ در ۷۰ سانتی متر برای اینفوگرافی، MP۴ برای ویدئو
۴	محتوای دیجیتال				
۵	کارآفرینی				
۶	آموزشی				
۷	پژوهشی				
۸	بین رشتهای				
۹	کتاب		انجمن ها یا دانشجویان به صورت فردی	گزارش و متن کامل یک کتاب (دو فایل جدا)	A۴
۱۰	اختراع	انجمن های علمی دانشجویی	گزارش یک یا چند فعالیت+ اینفوگرافیک (*)	قطع A۴ برای گزارش، ۵۰ در ۷۰ سانتی متر برای اینفوگرافی، MP۴ برای ویدئو	
۱۱	ویژه		گزارش یک یا چند فعالیت+ ویدئو + اینفوگرافیک (*)	قطع A۴ برای گزارش، ۵۰ در ۷۰ سانتی متر برای اینفوگرافی، MP۴ برای ویدئو	
۱۲	پویش سفیر حرکت		بدون محدودیت	ویدئو یا اینفوگرافیک	۵۰ در ۷۰ سانتی متر برای اینفوگرافی، MP۴ برای ویدئو
*****	دانشگاه برتر	دانشگاه ها	۱	*****	*****
*****	اتحادیه برتر	اتحادیه های انجمن های علمی دانشجویی	*****	*****	*****
تذکر: آثار باید شرایط عمومی بند ۲ و شرایط اختصاصی بند ۳ از ماده ۹ را داشته باشد. * ارسال گزارش اجباری است. ارسال ویدئوها و اینفوگرافیک اجباری نمی باشد. ** ارسال اثر در همه بخش ها امکان به صورت نامحدود است. لکن دانشگاه/ اتحادیه می بایست بر اساس سهمیه، محورهای مورد نظر را انتخاب کند.					

تذکر: آثار باید شرایط عمومی بند ۲ و شرایط اختصاصی بند ۳ از ماده ۹ را داشته باشد.

* ارسال گزارش اجباری است. ارسال ویدئوها و اینفوگرافیک اجباری نمی‌باشد.

** ارسال اثر در همه بخش‌ها امکان به صورت نامحدود است. لکن دانشگاه/ اتحادیه می‌بایست بر اساس سهمیه، محورهای مورد نظر را انتخاب کند.

«جدول شماره ۱»

تبصره ۱. دانشگاه‌های جامع (دانشگاه‌هایی که تمام گروه‌های تحصیلی را دارا هستند) در هر حوزه رقابتی حداکثر مجاز به معرفی ۳ انجمن از یک گروه تحصیلی هستند.

شیوه‌نامه اجرایی هفدهمین دوره جشنواره بین‌المللی حرکت

تبصره ۲. سهمیه شرکت آثار در هر حوزه رقابتی مطابق جدول شماره ۲ است.

گروه	دانشگاه	سهمیه اثر
الف	دارای بیش از ۱۵ هزار دانشجو	۱۰
ب	دانشگاه‌های دارای ۱۰ تا ۱۵ هزار دانشجو	۸
ج	دانشگاه‌های دارای ۳ تا ۱۰ هزار دانشجو	۶
د	دانشگاه‌های دارای زیر ۳ هزار دانشجو، مؤسسات آموزش عالی غیرانتفاعی / اتحادیه‌ها	۴

«جدول شماره ۲»

تبصره ۳. دانشگاه‌های ستادی اعم از پیام نور، جامع علمی- کاربردی، فرهنگیان و فنی و حرفه‌ای نیز مشمول این شیوه‌نامه هستند. ضروری است این دانشگاه‌ها آثار برگزیده را از تمام مراکز و واحدهای دانشگاهی خود طی فرآیندی انتخاب و به دبیرخانه جشنواره بین‌المللی ارسال کنند. این دانشگاه‌ها هر کدام تا سه برابر ظرفیت دانشگاه‌های گروه الف در (جدول شماره ۲) امکان انتخاب آثار جهت رقابت در هر محور را دارند.

تبصره ۴. اتحادیه‌های انجمن‌های علمی دانشجویی، آثار برگزیده انجمن‌های زیر مجموعه خود را طی فرآیند مرحله داخلی اتحادیه انتخاب و به دبیرخانه جشنواره بین‌المللی ارسال می‌کنند. این اتحادیه برابر ظرفیت دانشگاه‌های گروه د در جدول شماره ۲ امکان انتخاب آثار جهت رقابت در هر محور را دارد.

۲. شرایط عمومی آثار ارسالی

الف. هر اثر باید گزارشی از فعالیت‌ها یا دستاوردهای علمی در حوزه رقابتی مرتبط باشد. ملاحظات لازم برای تدوین گزارش‌ها، توسط دبیرخانه مرکزی در وب‌گاه جشنواره اطلاع‌رسانی می‌شود.

ب. فعالیت‌های گزارش‌شده باید در فاصله زمانی اول خرداد ۱۴۰۲ تا پایان خرداد ۱۴۰۳ صورت گرفته باشد.

پ. فعالیت‌های گزارش‌شده باید مستقل از برنامه آموزشی و پژوهشی دانشگاه و حاصل کار دانشجویان عضو انجمن و با مشارکت اساتید صورت گرفته باشد. ت. در همه بخش‌ها، امکان ارسال اثر بصورت نامحدود وجود دارد اما هر انجمن می‌تواند حداکثر در دو بخش رقابتی شرکت نمایند. دانشگاه / اتحادیه می‌بایست بر اساس نتایج مرحله درون دانشگاهی / داخلی اتحادیه، جشنواره و سهمیه مجاز بخش‌های رقابتی مورد نظر را تعیین نماید.

ث. در مورد فعالیت‌هایی که توسط چند مجری به صورت مشترک اجرا شده‌اند، مجری اول در پوستر و وب‌گاه اطلاع‌رسانی، صاحب اثر به حساب می‌آید که می‌تواند گزارش فعالیت را برای شرکت در جشنواره ارسال نماید. اگر صاحب اثر گزارش را برای جشنواره ارسال نکرده باشد، در صورت تمایل سایر مجریان به ارسال اثر، لازم است با کسب موافقت سایرین در گزارش به آن اشاره شود. بعد از اعلام نتایج، در صورت ارسال اثر توسط مجری‌ای غیر از مجری اصلی و اعتراض مجری اصلی و یا دیگر مجریان، اثر مربوطه از نتایج اعلام‌شده جشنواره حذف خواهد شد. نظارت بر این موضوع و انجام هماهنگی‌های لازم برعهده دانشگاه ارسال‌کننده اثر است.

ج. گروه‌های علمی برای دسته‌بندی و داوری آثار: (کلیه آثار جشنواره در یکی از این شش گروه قرار می‌گیرند)

۱. علوم انسانی،

۲. هنر و معماری،

۳. علوم پایه، علوم زیستی و بهداشتی،

۴. فنی و مهندسی،

۵. کشاورزی و دامپزشکی،

۶. علوم ورزشی و تربیت بدنی.



شیوه‌نامه اجرایی هفدهمین دوره جشنواره بین‌المللی حرکت



ج. دریافت آثار از طریق وب‌گاه جشنواره به آدرس Harekat.farnama.net انجام خواهد شد. کارشناسان انجمن‌های علمی دانشجویی دانشگاه‌ها با استفاده از شناسه اختصاصی خود امکان ارسال آثار در این سامانه را دارند.

ح. فقط آثاری می‌توانند در جشنواره ارسال شوند که طی فاصله زمانی یکم خرداد ۱۴۰۲ تا پایان خرداد ۱۴۰۳ در سامانه فرم‌ها ثبت شده باشند. در مورد بخش سفیر حرکت و بخش‌های فردی کتاب و اختراع، ثبت در سامانه فرم‌ها مصداق ندارد.

خ. انجمن‌ها در بخش‌های مختلف، می‌بایست شناسه فعالیت مورد نظر از فهرست اقدامات ثبت شده انجمن در زیر سامانه فعالیت‌های دانشجویی به آدرس society.dmsrt.ir که با سامانه جشنواره در ارتباط است انتخاب نمایند و گزارش‌های تکمیلی نظیر فایل گزارش کامل، فیلم و اینفوگرافی را الصاق نمایند.

د. هر اثر یک انجمن تنها می‌تواند از جانب دانشگاه یا اتحادیه به جشنواره بین‌المللی حرکت ارسال گردد.

تبصره ۱. هر شناسه فعالیت از فهرست اقدامات ثبت شده انجمن، فقط در یک بخش می‌تواند ثبت گردد.

تبصره ۲. آثار ارسالی فاقد شرایط فوق، در هر مرحله از جشنواره توسط دبیرخانه مرکزی حذف می‌شوند.

تبصره ۳. مسئولیت بررسی صحت و سقم شرایط مندرج در بند فوق بر عهده دانشگاه / اتحادیه است. در صورتی که بعد از بررسی و پایش معلوم شود که در ارائه گزارش خلاف واقع صورت گرفته است دانشگاه / اتحادیه مربوط علاوه بر محرومیت از حضور در جشنواره، در این خصوص پاسخ‌گو خواهد بود.

۳. شرایط اختصاصی حوزه‌های رقابتی

الف. سکوی حرکت (انتخاب انجمن برتر):

سکوی حرکت به منظور انتخاب انجمن برتر در قالب یک رویداد ارائه محور با حضور دانشجویان و مدعوین در حین فرایند برگزاری جشنواره برگزار می‌شود.

مرحله ۱. بر اساس ماده ۲ شیوه‌نامه و اهداف مدنظر جشنواره درصد اثر بخشی امتیازات بخش‌های مختلف در انتخاب انجمن برتر طبق جدول شماره ۳ تعیین می‌شود.

ردیف	نوع فعالیت	درصد اثر بخشی امتیاز
۱	فناوری و نوآوری اجتماعی	٪۱۰
۲	نشریه	٪۱۰
۳	رویدادهای علمی	٪۱۵
۴	محتوای دیجیتال	٪۱۰
۵	کارآفرینی	٪۱۰
۶	آموزشی	٪۱۵
۷	پژوهشی	٪۵
۸	بین رشته‌ای	٪۱۰
۹	کتاب	٪۵
۱۰	اختراع	٪۵
۱۱	ویژه	٪۵

«جدول شماره ۳»

مرحله ۲. امتیازات داوری تمامی فعالیت‌های ارسالی انجمن در بخش‌های ۱ تا ۱۱ جدول شماره یک، بر اساس جدول شماره ۳ تجمیع می‌گردد. پس از رتبه‌بندی انجمن‌ها بر اساس امتیاز، در هر گروه علمی، نامزدهای انتخاب انجمن برتر با سه برابر ظرفیت برای ارائه حضوری در فرایند برگزاری اختتامیه جشنواره به سکوی حرکت دعوت می‌شوند.



ویژگی‌ها و شرایط عمومی ارائه‌های مرحله نهایی داوری سکوی حرکت:

۱. **معرفی فعالیت:** هر فرد می‌بایست در ارائه خود گزارش مجموعه‌ای از فعالیت‌های انجام‌شده را بیان نماید و تجربه‌های کسب‌شده در اجرای این موارد را در حد امکان به حضار انتقال دهد.
۲. **فرد ارائه دهنده:** یک یا چند نفر به نمایندگی از انجمن مجری فعالیت مورد نظر به ارائه خواهند پرداخت. لازم است هر فرد در ابتدای صحبت‌هایش به معرفی خود و انجمن مجری فعالیت موردنظر بپردازد.
۳. **کیفیت ارائه:** تسلط بر محتوای ارائه و تبعیت محتوا از روش‌مندی علمی حائز امتیاز است. ارائه خلاقانه دارای امتیاز ویژه خواهد بود، اگر چه ارائه با پایورپونت الزامی نیست.
۴. **شئون اخلاقی محتوای سخنرانی:** هر اثر ارسالی می‌بایست متناسب با شئون اخلاقی و خارج از جهت‌گیری‌های سیاسی، قومی و جنسیتی باشد.

ب. فناوری و نوآوری اجتماعی: این بخش شامل هر نوع فعالیت علمی، واجد عناصری همچون خلاقیت، فناوری، نوآوری، ابتکار، مسئله‌گشایی و ... بوده و انجمن می‌تواند یکی از بهترین و خلاقانه‌ترین فعالیت‌های خود را در این حوزه رقابتی ارسال نماید (آثاری که در این بخش ارسال می‌شوند نباید در سایر محورها ارسال شده باشند).

پ. نشریه: نشریات چاپی یا الکترونیکی دارای مجوز می‌توانند برای شرکت در این حوزه ارسال شوند. شرایط اختصاصی این حوزه به شرح زیر است:

۱. صاحب امتیاز نشریه باید یک انجمن باشد.
 ۲. محتوای مطالب نشریه باید صرفاً رویکرد علمی داشته باشد.
- تبصره ۱:** اتحادیه می‌تواند نشریه خود را در صورت برگزیدگی در مرحله داخلی جشنواره، به عنوان یکی از سهمیه‌های خود در ارسال آثار لحاظ نماید.

ت. رویدادهای علمی: رویدادهای علمی شامل عناوین ذیل می‌باشد:

- مسابقه، جشنواره و یا همایش علمی

- گفت‌وگوی علمی و تخصصی (هم‌اندیشی، مباحثه، گفت‌وگو، کرسی آزاداندیشی، مناظره، سخنرانی، میزگرد، جلسات بحث، نقد و یا تبال نظر، حلقه فکری)

- ارتباطات و همکاری‌های علمی (جلسه بازدید و همکاری مشترک با مراکز و مجموعه‌های علمی، خدماتی، صنعتی، حرفه‌ای یا تخصصی ملی یا بین‌المللی)

هر انجمن می‌تواند گزارش برگزاری یک یا چند رویداد علمی را برای شرکت در این حوزه ارسال نماید.

ث. محتوای دیجیتال: انجمن می‌تواند گزارش تولید یک یا چند محتوای دیجیتال را در قالب‌های ذیل برای شرکت در این حوزه ارسال نماید:

- وب‌گاه، شبکه‌های اجتماعی، نرم‌افزارهای کاربردی، سامانه‌های هوشمند و اینترنت اشیاء، بازی‌های رایانه‌ای، اینفوگرافیک، فیلم و ... (به‌جز کتاب و نشریات الکترونیکی)
- آموزش‌های آنلاین و کانال‌های آموزشی تخصصی در موضوع انجمن
- فیلم و پادکست آموزشی

ج. کارآفرینی: این بخش کلیه فعالیت‌های علمی‌ای را شامل می‌شود متجرب به کارآفرینی شده و فرصت و امکان کسب درآمد مستمر و متناوب را فراهم سازد. در صورتی که کارآفرینی مورد تأیید و حمایت مرکز رشد یا پارک علم و فناوری بوده و یا به‌عنوان شرکت ثبت شده باشد از امتیاز ویژه برخوردار خواهد شد. هر انجمن می‌تواند گزارش برگزاری یک یا چند فعالیت کارآفرینی که حاصل فعالیت انجمن بوده را برای شرکت در این حوزه ارسال کند. مستندات درآمد حاصل از ایده کارآفرینانه در موضوع تخصصی مورد فعالیت انجمن می‌بایست به تایید معاونت فرهنگی دانشگاه رسیده باشد.



شیوه‌نامه اجرایی هفدهمین دوره جشنواره بین‌المللی حرکت



چ. آموزشی: تمام فعالیت‌های آموزشی انجمن که حاصل کارگروهی اعضا و برنامه‌ریزی شورای مرکزی انجمن است، می‌تواند در این بخش شرکت کند. فعالیت‌های اصلی انجمن در این بخش کارگاه‌ها، کلاس‌ها، بازدیدها و دوره‌های آموزش علمی و تخصصی را شامل می‌شود.

ح. پژوهشی: تمام فعالیت‌های پژوهشی انجمن که حاصل کارگروهی اعضا و برنامه‌ریزی شورای مرکزی انجمن است، می‌تواند در این بخش شرکت کند. در این بخش، طرح‌های پژوهشی که زیر نظر اساتید مشاور انجمن انجام شده، مقالات ارائه شده توسط اعضای انجمن در سمینارها و مجلات معتبر علمی مورد نظر خواهد بود. لازم به ذکر است که در این بخش امکان حضور به صورت فردی وجود ندارد و حداقل اسامی دو نفر از اعضا به همراه استاد مشاور انجمن در طرح یا مقاله درج شده باشد که صحت این موارد توسط معاونت فرهنگی در نامه‌ای تایید شده و در گزارش اثر برای جشنواره ارسال می‌شود.

خ. بین‌رشته‌ای: منظور یک یا چند فعالیت بین رشته‌ای است که توسط یک یا چند انجمن انجام شده است. علاوه بر این فعالیت‌های انجمن‌های بین رشته‌ای هم با موضوعات بین رشته‌ای در این بخش قابل ارائه هستند.

د. کتاب: این بخش شامل کتاب‌های چاپی و الکترونیکی بوده و شرایط اختصاصی آن به شرح زیر است:

- کتاب باید مجوز انتشار از مراجع ذی‌صلاح کشور داشته (شابک و...) و در بازه زمانی اعلام‌شده برای آثار، چاپ و نشر شده باشد. کتاب‌هایی که هنوز منتشر نشده‌اند قابل ارسال به جشنواره نیستند.
- ترجمه یا تألیف کتاب باید حاصل کار دانشجویی بوده و اسامی افراد در آن درج شده باشد.
- در مواردی که کتاب حاصل کار انجمن است، نشان و نام انجمن باید روی جلد و در شناسنامه کتاب درج شده باشد.
- کتاب باید صرفاً محتوای علمی داشته باشد.

تبصره ۱. در این بخش دانشجویانی به صورت انفرادی می‌توانند شرکت کنند که سابقه همکاری با انجمن‌ها را داشته باشند و نامه تأیید عضویت از معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه را ارائه نمایند.

ذ. اختراع: شرایط اختصاصی آثار ارسالی به این حوزه به شرح زیر است:

- ارائه گواهی ثبت اختراع صادره در فاصله زمانی مجاز جشنواره که در بند ۲ ماده ۹ ذکر شده است.
- در مواردی که اختراع حاصل کار انجمن است، باید نام انجمن و یا گروه دانشجویان عضو انجمن که توسط معاونت فرهنگی دانشگاه تایید شده است، در گواهی ثبت اختراع درج شده باشد.
- تبصره ۱.** دانشجویانی می‌توانند به صورت انفرادی در این بخش شرکت کنند که سابقه عضویت در انجمن‌های علمی دانشجویی و یا همکاری با آن را داشته باشند و نامه تأیید عضویت از معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه را ارائه نمایند.

ر. بخش ویژه: موضوع این بخش، فعالیت‌های علمی‌ای را شامل می‌شود که در قالب‌های مشخص این شیوه‌نامه (حوزه‌های رقابتی تعریف‌شده در ماده ۹) با موضوع‌های زیر انجام شده باشد:

- مسئولیت اجتماعی و با تأکید بر مناطق کم‌برخوردار و آسیب‌پذیر.
- ساخت و تولید.
- برنامه‌های پرامده از همکاری مجمع انجمن‌های علمی دانشگاه.
- فعالیت‌های مرتبط با حوزه و یا فناوری انرژی هسته‌ای.
- (آثاری که در این بخش ارسال می‌شوند نباید در سایر محورهای ارسال شده باشند).

شیوه‌نامه اجرایی هفدهمین دوره جشنواره بین‌المللی حرکت

ز. پویش سفیر حرکت: انجمن‌های علمی دانشجویی امکان ارسال اثر در قالب کلیپ و اینفوگرافیک برای شرکت در این پویش دارند. محور ارسال آثار شامل عناوین ذیل می‌باشد:

- ۱- ضرورت و پیامدهای فعالیتهای دانشجو در انجمن‌های علمی دانشجویی
- ۲- معرفی فعالیتهای فناورانه

شرایط ارسال آثار در پویش سفیر حرکت به شرح ذیل می‌باشد:

الف) کلیپ: حجم مجاز: ۱۰۰ مگابایت پسوند های مجاز: mp4, mpeg, flv, mkv, zip, rar

ب) اینفوگرافیک: حجم مجاز: ۵۰ مگابایت اندازه طرح: ۵۰ در ۷۰ سانتی متر پسوندهای مجاز: pdf, zip, rar

امکان ارسال لینک فایل اصلی برای دانلود وجود دارد.

تبصره ۱. مسئولیت بررسی اولیه صحت و سقم شرایط اختصاصی حوزه رقابتی بر عهده دانشگاه/ اتحادیه است.

ژ. دانشگاه برتر: بر اساس ماده ۲ شیوه‌نامه و اهداف مدنظر جشنواره درصد اثر بخشی امتیازات بخش‌های مختلف در انتخاب دانشگاه برتر طبق جدول شماره ۴ تعیین می‌شود. امتیازات داوری تمامی فعالیتهای ارسالی دانشگاه از انجمن‌های زیر مجموعه خود در بخش‌های ۱ تا ۱۱ جدول شماره یک، بر اساس جدول شماره ۵ تجمیع می‌گردد. پس از رتبه‌بندی بر اساس امتیاز، دانشگاه برتر انتخاب می‌گردد.

ردیف	نوع فعالیت	درصد اثر بخشی امتیاز
۱	فناوری و نوآوری اجتماعی	۵٪
۲	نشریه	۳٪
۳	رویدادهای علمی	۵٪
۴	محتوای دیجیتال	۵٪
۵	کارآفرینی	۵٪
۶	آموزشی	۸٪
۷	پژوهشی	۳٪
۸	بین رشته‌ای	۵٪
۹	کتاب	۳٪
۱۰	اختراع	۳٪
۱۱	ویژه	۳٪
۱۲	حمایت دانشگاه از انجمن‌ها * (اجرای آیین نامه، برگزاری جلسات کارگروه پشتیبانی و نظارت دانشگاه، حمایت از انجمن‌های علمی و تامین امکانات مورد نیاز، برگزاری مرحله دانشگاهی)	۱۰٪
۱۳	میزان مشارکت و همکاری با اداره کل در حوزه انجمن‌های علمی ** (پاسخ گویی به مکاتبات، همکاری در برگزاری مجامع اتحادیه ها، به روز رسانی سامانه‌ها)	۵٪
۱۴	مدیریت غرفه نمایشگاهی	۲٪
۱۵	نسبت تعداد آثار ارسالی به ظرفیت دانشگاه	۵٪
۱۶	نسبت تعداد آثار برگزیده به تعداد آثار ارسالی	۱۵٪
۱۷	نسبت تعداد آثار شایسته تقدیر به تعداد آثار ارسالی	۱۰٪
۱۸	شاخص رشد (رشد امتیاز دانشگاه نسبت به دوره قبل)	۵٪
* براساس گزارش ارسالی دانشگاه برای بخش دانشگاه برتر ** براساس گزارش سامانخ فرما و نظر اداره کل		

«جدول شماره ۴»

شیوه‌نامه اجرایی هفدهمین دوره جشنواره بین‌المللی حرکت

س. اتحادیه برتر:

اتحادیه‌های انجمن‌های علمی دانشجویی به مانند دانشگاه‌ها امکان ارسال آثار انجمن‌های زیر مجموعه خود را به جشنواره دارند. بر اساس ماده ۲ شیوه‌نامه و اهداف مدنظر جشنواره درصد اثر بخشی امتیازات بخش‌های مختلف در انتخاب اتحادیه برتر طبق جدول شماره ۵ تعیین می‌شود. امتیازات داوری تمامی فعالیت‌های ارسالی اتحادیه از انجمن‌های زیر مجموعه خود در بخش‌های ۱ تا ۱۱ جدول شماره یک، بر اساس جدول شماره ۵ جمع می‌گردد. پس از رتبه‌بندی بر اساس امتیاز، در هر گروه علمی، اتحادیه برتر انتخاب می‌گردد.

ردیف	نوع فعالیت	درصد اثر بخشی امتیاز
۱	فناوری و نوآوری اجتماعی	۸٪
۲	نشریه	۵٪
۳	رویدادهای علمی	۸٪
۴	محتوای دیجیتال	۸٪
۵	کارآفرینی	۸٪
۶	آموزشی	۱۰٪
۷	پژوهشی	۵٪
۸	بین رشته‌ای	۸٪
۹	کتاب	۵٪
۱۰	اختراع	۵٪
۱۱	ویژه	۵٪
۱۲	نشریه اتحادیه	۵٪
۱۳	نسبت تعداد آثار ارسالی به ظرفیت اتحادیه	۵٪
۱۴	نسبت تعداد آثار برگزیده به تعداد آثار ارسالی	۱۰٪
۱۵	نسبت تعداد آثار شایسته تقدیر به تعداد آثار ارسالی	۵٪

«جدول شماره ۵»

تبصره ۱. دبیر اتحادیه با شناسه اختصاصی خود امکان ارسال آثار را دارد.

۲. جدول جوایز:

حوزه رقابتی	برگزیده انجمن برتر	برگزیده (به جز انجمن برتر و سفیر حرکت)	برگزیده سفیر حرکت
ارزش (ریال)	۲۵۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۲۰.۰۰۰.۰۰۰	۸۰.۰۰۰.۰۰۰
حوزه رقابتی	شایسته تقدیر انجمن برتر	شایسته تقدیر (به جز انجمن برتر و سفیر حرکت)	شایسته تقدیر سفیر حرکت
ارزش (ریال)	۱۲۰.۰۰۰.۰۰۰	۸۰.۰۰۰.۰۰۰	۵۰.۰۰۰.۰۰۰
حوزه رقابتی	برگزیده اتحادیه برتر	شایسته تقدیر اتحادیه برتر	برگزیده اختراع (بخش فردی)
ارزش (ریال)	۲۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۱۵۰.۰۰۰.۰۰۰	۷۰.۰۰۰.۰۰۰
حوزه رقابتی	برگزیده کتاب (بخش فردی)	دانشگاه برتر گروه الف	دانشگاه برتر گروه ب
ارزش (ریال)	۷۰.۰۰۰.۰۰۰	۱.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	۵۰۰.۰۰۰.۰۰۰